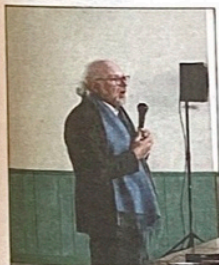


Le berceau des Nymphéas présenté aux habitants

Un grand projet rural de station touristique de La Vallée du Lot



Thierry Huau architecte paysagiste, urbaniste, développeur culturel, et propriétaire de la Maison Latour Marliac lors de la conférence

Mi-octobre, Thierry Huau architecte paysagiste, urbaniste, développeur culturel, et propriétaire de la Maison Latour Marliac, concepteur, initiateur du projet «Berceau des Nymphéas» a tenu une réunion publique pour présenter son projet aux habitants de la commune. Il est à noter que cette réunion qui devait se tenir initialement en avril a permis de dévoiler les ambitions, la philosophie du projet et ses objectifs.

Un Grand Projet de Station Touristique rural de La Vallée du Lot - «Berceau des Nymphéas». Un projet imaginé par Thierry Huau, Paysagiste et scénographe, développeur touristique de



renom qui s'est inspiré du patrimoine végétal historique du lieu, avec la municipalité du Temple sur Lot. Un projet innovant d'attractivité du territoire à partir de la maison et du jardin des nymphéas de Latour-Marliac, situés sur la commune du Temple-sur-Lot qui a pour objet de transformer le village berceau des Nymphéas en station touristique de la Vallée du Lot. Il s'agit de révéler les coulisses du chef d'œuvre de Claude Monet, «Les Nymphéas», exposés au Musée de l'Orangerie à Paris.

Plus largement, l'ambition est de valoriser le territoire de la vallée du Lot et ses richesses, par un projet Touristique, artistique et Culturel fort. De développer des parcours jardinés et botaniques, des haltes

gourmandes, en valorisant les produits agricoles locaux (pruneaux d'Agen, tomates, noisettes, fraises, etc.) sur la commune de Temple-sur-Lot et au-delà, sur le territoire de celles constituant la communauté de communes de Lot et Tolzac.

Dans un premier temps il s'agit de relier, structurer et construire avec la commune, les habitants, et les acteurs économiques une dynamique de redéploiement et de reconnaissance de la mémoire des lieux.

Dans les mois à venir :

La maison bourgeoise entourée de son écrin botanique fragile sera partiellement transformée en cabinet de curiosité.

L'ancienne auberge du village fermée depuis 20 ans deviendra l'auberge du botaniste.



L'ancienne auberge fermée depuis 20 ans va revivre



Un endroit rêvé pour les artistes

La maison du boulanger avec son four à pain et sa boutique pourrait devenir un tier lieu accueillant d'échange et de partage.

Au cours de la réunion publique, Thierry Huau a développé tous les aspects de cette belle et ambitieuse aventure. Il a évoqué l'accueil des touristes et leurs déplacements avec un bac vers Castelmoron et Fongrave ainsi qu'un festival de jardins d'eau et de tables gourmandes. Le festival serait organisé sur un ancien verger de 3,5 hectares où l'art, la culture, la nature, l'eau, les produits gour-

mands et la mémoire des lieux seront présents.

Un projet culturel qui formerait une nouvelle route «impressionniste» tout comme la vallée des peintres de la Creuse et donnerait à la Vallée de Lot l'occasion unique de rapprocher «Les bassins de Lumières» nouvellement créés à Bordeaux, de ces vallées fertiles, en produits, activateur des sens. Il agirait comme un révélateur pour attirer bon nombre de peintres et de photographes, et de cuisiniers.

Pour ce faire une association de préfiguration a été



La Maison Latour Marliac



La maison du boulanger

créée et chacun peut d'ores et déjà participer à l'élaboration du projet.

Contact par mail à thierryhuau@me.com ou auprès de Valentin Paploray au 06 15 79 32 70. Le prix de l'adhésion à l'association est fixé à 10 euros